

## Klassik trifft auf Moderne – 140 Jahre Dietiker Möbel

*Dietiker steht für Tradition und innovative Kreation. Unter der Leitung der zweiten Generation der Familie Felber feiert das Schweizer Möbelunternehmen sein 140-jähriges Jubiläum und blickt in eine visionäre Zukunft.*

Ein reflektierender Rückblick und ein visionärer Ausblick bestimmen das Jubiläumsjahr. Dietiker hat während seines 140-jährigen Bestehens Designgeschichte geschrieben und wird dies nun unter Leitung der jungen Generation weiterhin tun. Die langjährige Erfahrung und der immer schon vorhandene Mut zum Bruch haben zum Erfolg beigetragen. Dietiker stand und steht auch in Zukunft für innovative Sitzlösungen, welche Ästhetik und Funktionalität optimal verbinden und in Zusammenarbeit mit namhaften Designern immer wieder aufs Neue umsetzt.

### Meilensteine

Muteten sie bei ihrer Entstehung noch avantgardistisch an, konnten sich verschiedene Dietiker Objekte als zeitlose Klassiker etablieren. Die von den mittlerweile weltweit gefeierten Designern Edlef Bandixen, Willi Guhl und Bruno Rey entworfenen Stühle aus den 50er und 60er Jahren wirken noch heute modern.

Auch heute setzt Dietiker auf Progressivität und bricht schlichtes Design mit unkonventionellen Akzenten. Im Frühjahr 2014 lanciert Dietiker das neuartige modulare Bankkonzept des Zürcher Designers Andreas Saxer. ERY ist revolutionär und eine gelungene Symbiose aus Kreativität und Know-how – die bewährten Grundpfeiler und zukunftsstragenden Erfolgsfaktoren von Dietiker Möbel.

Bandixen-Stuhl, 1963



© Dietiker

Edlef Bandixen



© David Willen